

# FORTSCHRITT UND WÜRDE

BRANKO STAHL – HEPPENHEIM IM NOVEMBER 2013

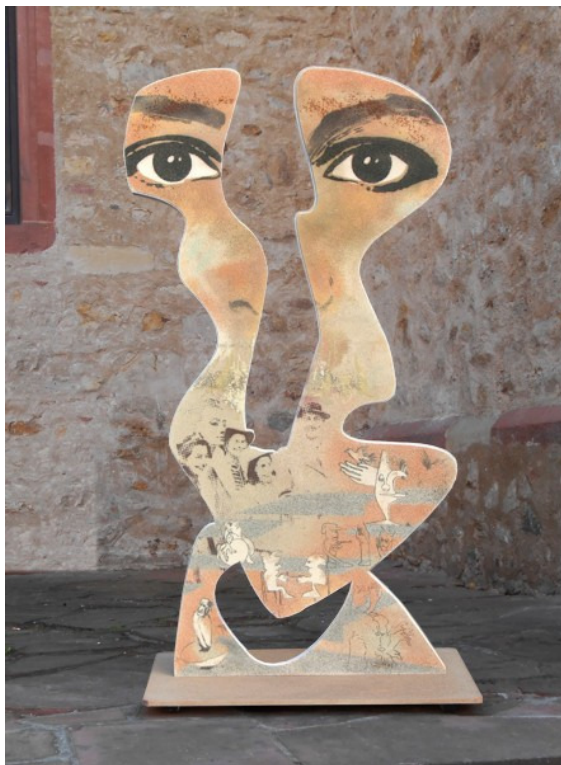
EINERLEI VOLK IST ES UND EINE MUNDART IN ALLEN, UND NUR DER BEGINN IHRES TUNS – NICHTS WÄRE NUNMEHR IHNEN ZU STEIL, WAS ALLES SIE ZU TUN SICH ERSÄNNEN. (1 MOSE 11.6)

Wir ragen in Himmel. Auf dem Nährboden zugänglicher Ressourcen stürmt technischer Geist in seine Möglichkeiten. Eine Ästhetik reibungslosen Geschehens entfaltet Wirkung. Groß ist Symbol des Gelingens.

Seit je her lieben wir das Heroische in uns und mit ihm seine Zeichen. Sichtbar sei die Mächtigkeit unserer Vitalität: Schnell, Groß, Glänzend, Weit. Sie seien die Urmeter unserer Zeit. Wir formen die Erde zu neuer Gestalt.

Wo ist der Geist, der es beschaut? Aus den obersten Stockwerken unseres Himmelstürmens, den Satelliten, sucht der Blick die große Form. Er findet sie bei maximaler Vergrößerung.

Getragen und gefangen durch tektonische Energien, Gezeiten, Tag und Nacht, Sonne und Atmosphäre, Regen, Ströme und Meere, ragen unsere technischen Türme aus der Haut unseres Planeten in die kalte Weite des Kosmos. Die Oase unseres Wirkens und Atmens ist ein Saum um ein Korn in einer Unendlichkeit.



Untertage: Gedanken, Gefühle, Bewegungen, Musik. In einem Ameisenstaat gibt es keine Künstler.

Gesellschaftlich erfolgreiche Kunst feiert technische Revolution. Im Stoffwechsel

der Menschheit zieren technische Kunstwerke die umgepflügte Haut. Spuren der Menschen der Menschheit zeigen sich in Reihungen der Elemente ihres Tuns und ihres Hungers, gleich an Zahl wie sie selbst. Wie ein Strom reihen sich Paletten, Fenster, Waren, Windräder, Strandkörbe und Kinder.

Untertage: Glück und Leid. Im Ameisenstaat gibt es keine Egomane.



Und die Zeit danach? In den obersten Stockwerken unseres Geistes, der Menschlichkeit, geht ein Blick durch die Welt. Er sucht die Seelen der großen Form. Er findet sie im Glück und im Leid.

vitalität

haut geologischer prozesse  
generation um generation  
im ansturm der veränderung  
fit bleiben in der oase

leben um leben  
atmet sich biosphäre  
in ungewissheit hinein  
jedes leben seine art

lebendiger saum  
lotterie der möglichkeiten  
zwischen milliarden jahren  
ein scheidchen menschlichkeit

der jesushorizont